



## Concours international pour trios à cordes Munich du 20 au 22 juillet 2012

Université de musique et de théâtre de Munich  
Sponsorisé par la fondation »Ernest Sauter – Das Streichtrio in unserer Zeit«

### Formalités d'inscription

Concours ouvert aux trios à cordes de toutes nationalités  
Date limite d'inscription: 31.5.2012  
Limite d'âge: 100 ans à trios (Certaines exceptions peuvent être faites)

### Inscription

par courriel:  
streichtrio@musikhochschule-muenchen.de

Formalités – informations:

- Nom du trio à cordes
- Nom, date de naissance, nationalité et instrument de chaque candidat
- Adresse/numéro de téléphone
- Répertoire de chaque ensemble

Dossier utile à joindre:

- CV du trio ainsi que des partenaires de ce trio
- Une photo de bonne qualité (d'un moins 300 dpi)
- Attestation du virement des frais de participation
- Signature attestant de la cession des droits de reproduction

### Frais d'admission

150 Euro par virement, sur le compte:  
Hochschule für Musik und Theater Muenchen  
Numéro de compte: 20124  
Bayerische Landesbank Muenchen  
Code de banque: 700 500 00  
IBAN: DE04 7005 0000 0000 0201 24  
Swift/BIC: BYLADEMM  
Sous la mention: Streichtrio 2012

### Déroulement du concours

Le concours aura lieu du vendredi 20 juillet au dimanche 22 juillet dans la petite salle de l'Université de musique et de théâtre de Munich (Arcisstraße 12, 80333 Munich, Allemagne).

Vendredi 20 juillet: premier tour (45 minutes par ensemble)

Samedi 21 juillet: deuxième tour (45 minutes par ensemble)

Dimanche 22 juillet: finale (au matin, 30 minutes) et remise des prix (le soir)

L'ordre de passage sera tiré au sort avant chaque épreuve.

Toutes les épreuves se passent en public.

Le concert des finalistes sera enregistré par la radio bavaroise (Bayerischer Rundfunk).

Concours international pour trios à cordes 2012

Formalités d'inscription – Répertoire

## Les prix

Premier prix: 3000 Euro

Deuxième prix: 2000 Euro

Troisième prix: 1000 Euro

## Jury

Prof. Reiner Ginzel (Président du jury, violoncelle,)

Prof. Hans Kalafusz (violone)

Prof. Jürgen Weber (alto)

Helmut Rohm (Bayerischer Rundfunk)

N.N., N.N.

## Autres informations

[www.musikhochschule-muenchen.de](http://www.musikhochschule-muenchen.de)

[www.ensemble-a3.de](http://www.ensemble-a3.de)

## Repertoire 2012

### 1er tour

- LUDWIG VAN BEETHOVEN Trio à cordes No. 3 op. 9/1 *ou*  
LUDWIG VAN BEETHOVEN Trio à cordes No. 4 op. 9/2 *ou*  
LUDWIG VAN BEETHOVEN Trio à cordes No. op. 9/3  
→ 1er et 2ème mouvement de chaque œuvre
- FRANZ SCHUBERT Trio à cordes No. 2 D 581 *ou*  
HEINRICH VON HERZOGENBERG Trio à cordes No. 1 op. 27/1 *ou*  
HEINRICH VON HERZOGENBERG Trio à cordes No. 2 op. 27/2 *ou*  
MAX REGER Trio à cordes No. 1 op. 77b *ou*  
MAX REGER Trio à cordes No. 2 op. 141b *ou*  
LEÓ WEINER Trio à cordes op. 6 *ou*  
NICOLAI AMANI Trio à cordes op. 1 *ou*  
ERNST VON DONÁNY Sérénade pour trio à cordes op. 10  
→ 1er mouvement de chaque œuvre plus un mouvement au choix
- ERNEST SAUTER Trio à cordes pour violon, alto, violoncelle, 1999 *ou*  
ERNEST SAUTER Ballade pour violon, alto, violoncelle, 2001 *ou*  
ERNEST SAUTER Trio pour violon, alto, violoncelle, 2007  
→ 1er mouvement de chaque œuvre

### 2ème tour

- WOLFGANG AMADEUS MOZART Divertimento KV 563  
→ 1er et 2ème mouvement
- ARNOLD SCHÖNBERG Trio à cordes op. 45 *ou*  
ANTON VON WEBERN Trio à cordes op. 20  
→ œuvre entière *ou*  
PAUL HINDEMITH Trio à cordes No. 1 op. 34 *ou*  
PAUL HINDEMITH Trio à cordes No. 2 *ou*  
HEITOR VILLA-LOBOS Trio à cordes, 1945 *ou*  
BERND ALOIS ZIMMERMANN Trio à cordes 1944 *ou*  
HANS WERNER HENZE »Trio in drei Sätzen«, 1998 *ou*  
BOHUSLAV MARTINŮ Trio à cordes No. 1 *ou*  
BOHUSLAV MARTINŮ Trio à cordes No. 2 *ou*  
ALFRED SCHNITTKE Trio à cordes  
→ deux mouvements
- ERNEST SAUTER Trio à cordes pour violon, alto, violoncelle, 1999  
→ œuvre entière

### Finale

LUDWIG VAN BEETHOVEN Trio à cordes No. 3 op. 9/1 *ou*

LUDWIG VAN BEETHOVEN Trio à cordes No. 4 op. 9/2 *ou*

LUDWIG VAN BEETHOVEN Trio à cordes No. 5 op. 9/3

→ œuvre entière

## Concours international pour trios à cordes 2012

Formalités d'inscription – Répertoire